

Meeleestekst 'Für Elise'

De piano is een instrument Dat men wel kent Waaraan men went
Elke Nederlander heeft misschien Een keer of tien Zo'n ding gezien.
Ja, het is een prachtig meubelstuk Met wat geluk Voorzien van kruk
En hij heeft een mooie gladde huid Maar kijk wel uit Hij geeft geluid

De goede buur Krijgt door zijn muur Van uur tot uur Een partituur

Wanneer ik vredig in mijn leunstoel zit Dan hoor ik dit Een oude hit
Voortgebracht in een belendend pand Niet voor de band Maar met de hand

Getierelier op een klavier En dit vertier Zit me tot hier

Het is een jongedame die het doet Niet bijster goed Maar welgemoed
Twintig maal per avond ongeveer Dan nog een keer En daarna weer
Het ligt hardnekkig in 't gehoor Het gaat maar door Op enkel spoor
Hij die deze melodie verzon Moest op de bon Als dat nog kon

Gaat U maar na Tra la la la Etcetera Ach ja wel ja

Omdat U dit zo gaarne hoort mevrouw Bezoekt U trouw 't Concertgebouw
En meneer U zegt ongaarne nee U bent gedwee Dus gaat U mee
Het motief grijnst ons weer aan Te monomaan Om weg te gaan
En dan grijpt opnieuw dit pronkjuweel Het middendeel Ons naar de keel

b c d e g f e d f e d c a d c b

U dacht nog Hé wat aardig van de NOS U bent de klos Komt niet meer los
Reclameren heeft totaal geen zin We zetten in Bij het begin

KOOR:

Dit stukje heet Für Elise Als in 't programma vermeld
Speel het nog eens zo exquise Doe het desnoods met geweld

Ludwig o Ludwig hè toe alsjeblieft Ook zelfs indien het Elise ontrieft
Speel het dan maar voor Louise Die is er zeer op gesteld

O wat heerlijk die muziek Ja dat is nu romantiek
Die destijds werd opgedist Door een com – po – nist

Dat hij niet vergeten werd Blijkt alweer in dit concert
Hij is overleden maar Houdt nog re – per – toire

Heeft U het motief herkend Op het instrument
Wel dan is het hele feest Niet voor niets geweest

Bovendien genoot U wel Van 't pianospel
Voordat U gaat èèn goede raad Dit nummer staat ook op de plaat

KLAAR